



Regeln für den dritten Fotowettbewerb Antonio Fogazzaro: Eichstätt, Jenne, Montegalda und Valsolda zum Thema

"Die Flüsse Altmühl, Aniene und Bacchiglione, der Ceresio-See.
Landschaften, Ansichten, Panoramen und Gewässer in den Romanen
von Antonio Fogazzaro".

ART. 1 - ZIELSETZUNG

Im Rahmen der Städtepartnerschaft zwischen den Gemeinden EICHSTÄTT, JENNE, MONTEGALDA und VALSOLDA, die durch die Figur des Schriftstellers und Dichters Antonio Fogazzaro verbunden sind, entspringt der vorliegende Fotowettbewerb dem Wunsch, die jeweiligen Gemeinden weiter zu verbinden und durch die Fotografie die Romane und Orte bekannt zu machen, die den Schriftsteller inspiriert haben. Ziel ist, die Gemeinschaft der teilnehmenden Gemeinden zu fördern und so das Wissen über die Gebiete der jeweils anderen Gemeinden, der Schönheiten und Besonderheiten jedes Ortes zu festigen, an denen der Schriftsteller gelebt und sich zu seinem literarischen Werk inspirieren ließ.

ART. 2- INHALT DES WETTBEWERBS

Der Wettbewerb steht allen offen und ist kostenlos.

Jeder, der teilnehmen möchte, kann eine Anzahl von mindestens einem (1) und höchstens drei (3) Fotos einreichen, die den folgenden Anforderungen genügen:

1. Die Fotos müssen im angegebenen Zeitraum aufgenommen worden sein, d. h. **vom 25. April bis zum 31. August 2023**
2. Die Fotos müssen auf dem Gebiet einer oder mehrerer der vier Gemeinden aufgenommen worden sein, die Antonio Fogazzaro inspiriert haben, da der Schriftsteller für jedes der vier Gebiete einen Roman geschrieben hat, insbesondere:
 - *Das Geheimnis des Dichters* für Eichstätt;
 - *Der Heilige* für Jenne;
 - *Piccolo Mondo Moderno* für Montegalda;
 - *Piccolo Mondo Antico* für Valsolda.
3. Die Fotos müssen von einer bestimmten Passage aus den oben genannten Romanen von A. Fogazzaro angeregt sein, wie in diesen Regeln in Artikel 6 beschrieben.

Der Urheber tritt die Rechte an die Gemeinde Montegalda als Veranstalterin der Initiative ab und ist bei jeder öffentlichen Verwendung des Fotos zu nennen. Diese Fotos können auch von den anderen drei Gemeinden verwendet werden, wenn sie dies zur Werbung für ihr Gebiet verwenden oder wenn sie die zwischen den Gemeinden bestehenden Partnerschaftsbeziehungen fördern wollen.

ART. 3- FRIST UND EINREICHUNG DER BEITRÄGE FÜR DIE DRITTE FOLGE DES WETTBEWERBS

Die Fotos müssen zwischen dem **25. April 2023 und dem 31. August 2023** per E-Mail an die folgende Adresse geschickt werden: concorsofogazzaro@gmail.com. Dazu muss das Anmeldeformular nach dem unter a) beigefügten Muster ausgefüllt werden.

Das/die Foto(s) müssen im Format 20X30 cm, 300dpi, jpg eingereicht werden.

ART. 4 - FACHJURY UND PUBLIKUMSJURY

Es gibt zwei Juries, eine Fachjury und eine Publikumsjury.

Fachjury

Die Fachjury setzt sich aus vier Fotoexperten zusammen, die von jeder Partnergemeinde ausgewählt werden. Zu diesen Experten gesellen sich zwei weitere, die von der ausrichtenden Gemeinde benannt werden: ein Experte für die Romane von A. Fogazzaro und ein Experte für die Geschichte zur Zeit von A. Fogazzaro.

Bis zum 15. September trifft sich die Jury per Videokonferenz und wählt die Fotos aus, die in den Ausstellungen, die jede Gemeinde organisieren wird, oder auf den Websites der jeweiligen Institutionen der Jury zur Bewertung vorgelegt werden.

Publikumsjury

Vom 16. September 2023 bis zum 6. Oktober 2023 kann jeder während der Öffnung der Ausstellungen für die Öffentlichkeit oder durch Online-Ansicht der Fotos auf den Websites der Gemeinden seine Präferenz durch digitale Abstimmung mittels eines speziellen QR-Codes zum Ausdruck bringen. Die entsprechenden Stimmen werden über eine einzige App gesammelt, die es jedem Nutzer (identifiziert durch seine E-Mail) ermöglicht, eine einzige Stimme abzugeben. Die Einwohner der anderen Partnergemeinden oder jeder, der dies wünscht, können während desselben Zeitraums ebenfalls über denselben QR-Code aus der Ferne abstimmen, indem sie aus den auf der Website ihrer Gemeinde veröffentlichten Fotos auswählen.

ART. 5 PREISVERLEIHUNG

Die Fachjury tritt am Tag vor der Preisverleihung, die für Sonntag, den 08. Oktober 2023, anlässlich der *Festa del Baccalà* in Montegaldà geplant ist, per Videokonferenz zusammen, bei der die vier Gewinnerfotos, eines für jede Gemeinde, bekanntgegeben werden.

Die Fachjury wählt die ersten drei Fotos für jede Gemeinde auf der Grundlage folgender Kriterien aus:

- Relevanz für das Thema
- Originalität
- Technische Qualität des Fotos

Auf der Grundlage der oben genannten Auswahl vergibt die Fachjury für die drei Fotos jeder Gemeinde die folgenden Punkte:

- 1. Platz zehn Punkte
- 2. Platz sieben Punkte
- 3. Platz vier Punkte

Zu diesen Punkten wird dann die Wertung der Publikumsjury addiert, so dass die drei beliebtesten Fotos aus jeder Gemeinde mit folgenden Punkten bewertet werden:

- 1. Platz fünf Punkte
- 2. Platz vier Punkte
- 3. Platz drei Punkte

Durch Addition der beiden Ranglisten wird eine weitere Endrangliste erstellt, aus der die vier schönsten Fotos mit folgenden Geldpreisen ausgezeichnet werden:

- 1. Platz: 150 Euro
- 2. Platz: 150 Euro
- 3. Platz: 150 Euro
- 4. Platz: 150 Euro

Die Fachjury behält sich außerdem das Recht vor, weitere Fotos, die sich besonders hervorgetan haben, zu "erwähnen".

Das Urteil der Jury ist unanfechtbar, und die Teilnahme an dem Wettbewerb setzt die bedingungslose Annahme der in diesem Reglement festgelegten Bedingungen voraus. Die Teilnahme am Wettbewerb setzt außerdem voraus, dass der/die Teilnehmer/in die Verarbeitung seiner/ihrer persönlichen Daten gemäß den geltenden Datenschutzbestimmungen und deren Verwendung durch die Organisatoren ausschließlich für die Zwecke des Wettbewerbs selbst genehmigt.

ART. 6 - Anregungen

Der Fotowettbewerb steht unter folgendem Thema: "Die Altmühl, der Aniene, der Bacchiglione, der Ceresio-See. Landschaften, Ausblicke, Panoramen und Wasseransichten in den Romanen von Antonio Fogazzaro".

Für jede Gemeinde muss der Autor des Fotos die folgenden Themen entwickeln, die sich aus den inspirierenden Passagen von Fogazzaros Romanen ergeben, wie unten angegeben:

„Als wir aus einem dichten Wäldchen junger Buchen hervortraten und das stille Altmühltal und die ersten Häuser Eichstatts vor uns erblickten, kamen mir die Worte in den Sinn, welche mir Violet im Belvedere über die kleine deutsche Stadt gesagt hatte, wohin sie das Schicksal rief. Ich hatte sie nicht so fern von der Welt und ihren Wegen, so von öden Höhen verborgen geglaubt. Als ich unter dem gegenüberliegenden, nackten Berge seine mit Türmen versehene Mauer, und zu meinen Füßen die Domtürme sah, als ich fast den ganzen Abhang hinuntergegangen war, ohne einer lebenden Seele zu begegnen, ohne einen Ton von Rädern oder Arbeiten zu hören, bot sich meinem Geiste die Vorstellung von einem traurigen und feierlichen an diesen Ort geketteten Schicksal.

Im Talgrund angekommen, wo riesige, durch eine dichte Hecke verbundene Pappeln die klaren Wasser des Flusses begleiten, schien mir das einsame Städtchen, als ich über die schmale, über den Fluß geschlagene Brücke ging, weniger traurig, und ich dachte, daß sich dort wohl nach der alten Vorschrift ein glückliches Leben verbergen könne.“

Antonio Fogazzaro: *Il mistero del poeta / Das Geheimnis des Dichters*, 1888, Kap. 16 (Übers. von Hermine Hecker, *Eichstätter Volks-Zeitung*, 25. Okt. 1905)

ARTIKEL 7 - SCHLUSSBESTIMMUNGEN

Die Gemeinde Montegalda ist die organisierende Gemeinde der Veranstaltung. Um jedoch eine möglichst breite Beteiligung am Wettbewerb zu gewährleisten, wird dieses Reglement nicht nur auf der institutionellen Website der Gemeinde Montegalda veröffentlicht, sondern auch auf den folgenden Websites der Partnergemeinden:

www.eichstaett.de;

www.comune.jenne.rm.it,

www.comune.montegalda.vi.it

www.comune.valsolda.co.it

<https://www.freundeskreis-bolca-eichstaett.de/aktuell/>

TEILNAHMEFORMULAR

Gemeinde: _____

Nachname: _____

Vorname: _____

Anschrift: _____

E-MAIL: _____

TEL/mobil: _____

Titel der Arbeit

1 _____

2 _____

3 _____

☐ "Die Altmühl. Landschaften, Ansichten und Flussbilder in den Romanen von Antonio Fogazzaro".
Oder

☐ "Die Aniene. Landschaften, Panoramen und Flussbilder in den Romanen Antonio Fogazzaros".
Oder

☐ "Der Bacchiglione. Landschaften, Ausblicke, Panoramen und Flussbilder in den Romanen von Antonio Fogazzaro".
Oder

☐ "Der Ceresio-See. Landschaften, Ausblicke, Panoramen und Wasserbilder in den Romanen von Antonio Fogazzaro".

Mit der Teilnahme an dem Wettbewerb erklärt sich der Teilnehmer mit der Verarbeitung seiner persönlichen Daten gemäß den geltenden Datenschutzgesetzen und deren Verwendung durch die Organisatoren ausschließlich zu Zwecken des Wettbewerbs einverstanden. Darüber hinaus erklärt der Teilnehmer, dass ihm der Inhalt des Lastenheftes bekannt ist und er dieses akzeptiert.

„Hinsichtlich zum Wettbewerb eingereichter Fotos tritt der Urheber folgende Nutzungsrechte an die Gemeinde Montegalda unwiderruflich ab:

- Nutzung im Rahmen des Wettbewerbs zur Veröffentlichung auf der Homepage der Gemeinde Montegalda;*
- Weitergabe im Rahmen des Wettbewerbs an Partnergemeinden zur Veröffentlichung auf deren Homepage;*
- Bewerbung künftiger Fotowettbewerbe der Gemeinde Montegalda oder deren Partnergemeinden.*

Bei der Nutzung der Fotos wird der Name des Urhebers jeweils mit veröffentlicht. Diese Verpflichtung gibt die Gemeinde Montegalda auch an die Partnergemeinden weiter. Eine Nutzung für kommerzielle Zwecke durch die Gemeinde Montegalda erfolgt nicht.

Datum und Unterschrift: _____

HINWEIS ZUM SCHUTZ PERSONENBEZOGENER DATEN

Die Gemeinde MONTEGALDA in ihrer Eigenschaft als Verantwortlicher für die Datenverarbeitung, in der Person des Bürgermeisters als gesetzlicher Vertreter, informiert die Betroffenen gemäß und in Übereinstimmung mit der EU-Verordnung 679/2016, dass die über sie gesammelten persönlichen und gerichtlichen Daten (Daten, die bereits vom Verantwortlichen für die Datenverarbeitung erworben wurden oder später erworben und/oder von Dritten übermittelt wurden) für die in der Verordnung (EU) 2016/679 genannten Zwecke, insbesondere für Tätigkeiten im öffentlichen Interesse oder zur Ausübung öffentlicher Gewalt, einschließlich Archivierung, historischer Forschung und Analyse zu statistischen Zwecken, erforderlich sind und mit Hilfe von überwiegend automatisierten und telematischen Verfahren verarbeitet werden. Auf Wunsch der betroffenen Personen können die Daten auch verarbeitet werden, um über Veranstaltungen oder andere institutionelle Initiativen der A.C. zu informieren. Die Bereitstellung der Daten ist für die Erreichung der mit dieser Verarbeitung verbundenen Zwecke zwingend erforderlich. Die Daten werden so lange verarbeitet, wie es zur Erreichung der genannten Zwecke erforderlich ist. Danach werden sie in Übereinstimmung mit den Vorschriften über die Aufbewahrung von Verwaltungsunterlagen aufbewahrt. Die Daten werden von dem Personal und den Mitarbeitern der Gemeinde Prato verarbeitet, die ausdrücklich als Datenverarbeiter oder Unterauftragsverarbeiter benannt wurden. Zur Erreichung der Zwecke, für die die Daten verarbeitet werden, können die Daten an die folgenden Kategorien von Subjekten weitergegeben werden

- *Einrichtungen und öffentliche Verwaltungen für die Erfüllung ihrer Aufgaben;*
- *Externe Unternehmen und Fachleute, die im Auftrag der Stadtverwaltung Dienstleistungen im Zusammenhang mit dieser Verarbeitung erbringen.*

Im Falle eines Antrags auf Zugang zu Verwaltungsdokumenten können die Daten unter Einhaltung der geltenden Vorschriften an andere Personen weitergegeben werden (z.B. Gegeninteressenten, Teilnehmer am Verfahren, andere Antragsteller). In den von der Gesetzgebung vorgesehenen Fällen können die Daten auch auf der institutionellen Website der Gemeinde verbreitet werden, soweit dies unbedingt erforderlich ist, um die Transparenz der Verwaltung der mit dieser Verarbeitung verbundenen Verfahren zu gewährleisten.

Die betroffenen Personen haben das Recht, von dem für die Verarbeitung Verantwortlichen Auskunft über ihre personenbezogenen Daten und deren Berichtigung oder Löschung zu verlangen oder die sie betreffende Verarbeitung einzuschränken oder der Verarbeitung zu widersprechen (Art. 15 ff. EU-VO 2016/679). Der entsprechende Antrag kann schriftlich per E-Mail, zertifizierter E-Mail, Einschreiben mit Rückschein gestellt werden. Betroffene Personen haben bei Vorliegen der Voraussetzungen auch das Recht, eine Beschwerde bei der zuständigen Datenschutzaufsichtsbehörde gemäß den festgelegten Verfahren einzureichen.

Der für die Verarbeitung Verantwortliche ist der amtierende Bürgermeister.